

Galo Preto

Folclore paraibano
Arr. Ernst Mahle (1975)

Lento (♩ = 50)

Musical score for the first system of 'Galo Preto'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The dynamic is marked 'f' (forte). The lyrics are: 'Va-mos pro ma-to/a-pa-nhá ma-ra-cu - já!' repeated on each vocal line, and 'Va-mos pro ma-to/a-pa-nhá ma-ra-cu - já! Va-mos pro ma-to/a-pa-nhá ma-ra-cu - já! Di-ga/a meu' on the bass line.

Musical score for the second system of 'Galo Preto'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Lento'. The dynamic is marked 'f' (forte). The lyrics are: 'Di-ga/a meu mes-tre que ve-nha cá!' on each vocal line, and 'Di-ga/a meu mes-tre que ve-nha cá! Bu-la na ca - ba-ça, rés - pon-di a si - mes-tre que ve-nha cá! Di-ga/a meu mes-tre que ve-nha cá!' on the bass line. The tempo markings 'rit.' and 'a tempo' are used to indicate changes in the music's speed.

Galo Preto

Bu-la na ca - ba - ça, rés-pon-de a si - men - te! Di-ga/a meu mes - tre qu'is - tô du -
men - te! Bu-la na ca - ba - ça, rés-pon-di a si - men - te!

Bu-la na ca - ba - ça, rés-pon-di a si - men - te!

Bu-la na ca - ba - ça, rés-pon-di a si - men - te! Di-ga/a meu mes - tre qu'is - tô du -

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

en-te! Di-ga/a meu mes - tre qu'is-tô du - en-te!

Di-ga/a meu mes - tre qu'is-tô du - en-te! Galo pre-to ru-ma - nis-co, num can - ta no meu ter -

Di-ga/a meu mes - tre qu'is-to du - en-te! Eu sô sol - da - do de ca - va - la -

en-te! Di-ga/a meu mes - tre qu'is-tô du - en-te Eu sô sol - da - do de ca - va - la -

Êh!

rê - ro! Ga - lo pre-to ru-ma - nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro! Ga - lo pre-to ru-ma -

ri - a! Eu sô sol - da - do de ca - va - la - ri - a! Eu sô sol -

ri - a! Eu sô sol da - do de ca - va - la - ri - a! Eu sô sol -

26

Ôh! Êh! Ôh!

nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro! Ga - lo pre - to ru - ma - nis - co, num can - ta no meu ter -
da - do de ca - va - la - ri - a! Eu sô sol da - do de ca - va - la -
da - do de ca - va - la - ri - a! Eu sô sol - da - do de va - va - la -

32

f

Ga - lo pre - to ru - ma - nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro. Ga - lo pre - to ru - ma -
f
rê - ro. Ga - lo pre - to meu ga - lo ru - ma - nis - co meu ga - lo! Ga - lo pre - to meu
f
ri - a! Ga - lo pre - to meu ga - lo ru - ma - nis - co meu ga - lo! Ga - lo pre - to meu
f
ri - a! Ga - lo pre - to meu ga - lo ru - ma - nis - co meu ga - lo! Ga - lo pre - to meu

38

p

nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro. Vai can - tá no pé de Cris - to, qua - no for - m'o seu ma -
p
ga - lo, ru - ma - nis - co meu ga - lo, vai can - tá no pé de Cris - to, qua - no for - m'o seu ma -
p
ga - lo, ru - ma - nis - co meu ga - lo, vai can - tá no pé de Cris - to, qua - no for - m'o seu ma -
p
ga - lo, ru - ma - nis - co meu ga - lo, vai can - tá no pé de Cris - to, qua - no for - m'o seu ma -

44

dê-ro! Vai can - tá no pé de Cris-to qua-no for-m'o seu ma - dê-ro! Ga-lo pre-to ru-ma -
 dê-ro! Vai can - tá no pé de Cris-to, qua-no for-m'o seu ma - dê-ro! Ga-lo pre - to meu
 8 dê-ro! Vai can - tá no pé de Cris-to, quan-no for - m'o seu ma - dê-ro! Ga-lo pre-to
 dê-ro! Vai can - tá no pé de Cris-to, qua-no for - m'o seu ma - dê-ro! Ga-lo pre - to meu

50

nis-co, num can - ta no meu ter - rê - ro. Ga-lo pre-to ru-ma - nis-co, num can - ta no meu ter -
 ga-lo ru - ma nis - co, meu ga - lo, ga-lo pre - to meu ga-lo ru - ma - nis - co, meu
 8 ru-ma - nis - co, num can - ta no meu ter-rê-ro! Ga-lo pre-to ru-ma - nis - co, num can - ta no
 ga-lo ru - ma - nis - co , meu ga - lo, ga-lo pre - to meu ga-lo ru - ma - nis - co meu

56

rê-ro. Va-mos pro ma - to/a-pa - nhá ma - ra - cu - já! Di-ga/a meu
 ga - lo. Vai can - tá no pé de Cris-to, qua-no for-m'o seu ma - dê-ro! Vai can - tá no pé de
 8 meu ter - rê - ro. Eu sô sol - da - do de va - va - la - ri - a! Eu sô sol -
 ga - lo! Ga - lo pre - to meu ga - lo, meu ga - lo pre - to ru - ma - nis - co meu

62 **Fine** *f*

mes - tre que ve - nha cá! Ga-lo pre - to meu ga - lo

Fine *f*

Cris - to qua - no for - m'o seu ma - dê - ro! Ga - lo pre - to ru - ma - nis - co,

Fine *f*

da - do de ca - va - la - ri - a! Ga-lo pre - to meu ga - lo

Fine *f*

ga - lo, meu ga - lo pre - to! Ga-lo pre - to ru - ma - nis - co, num can -

68

ar - ru - ma - nis - co ve - nha cum

num can - ta no meu ter - rê - ro! Ga - lo pre - to

ar - ru - ma - nis - co, meu ga - lo cum

ta no meu ter - rê - ro! Ga - lo pre - to ru - ma -

71

for - ça, i - guá cum cu - ris - co! Va - mos pro ma - to/a - pa -

ru - ma - nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro! Va - mos pro ma - to/a - pa -

for - ça, i - guá cum cu - ris - co! Va - mos pro ma - to/a - pa -

nis - co, num can - ta no meu ter - rê - ro Va - mos pro ma - to/a - pa -

76

rit. **D.C. al Fine**

nhaá ma - ra - cu - já! Di - ga/ao meu mes - tre que ve - nha cá!

rit. **D.C. al Fine**

nhá ma - ra - cu - já! Di - ga/ao meu mes - tre que ve - nha cá!

rit. **D.C. al Fine**

8

nhá ma - ra - cu - já! Di - ga/ao meu mes - tre que ve - nha cá!

rit. **D.C. al Fine**

nhá ma - ra - cu - já! Di - ga/ao meu mes - tre que ve - nha cá!

The image displays a musical score for the song 'Galo Preto'. It consists of four staves of music. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The music is written in a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'nhá ma - ra - cu - já! Di - ga/ao meu mes - tre que ve - nha cá!'. Above the first staff, there is a measure rest '76', a 'rit.' marking, and 'D.C. al Fine'. Above the second staff, there is a 'rit.' marking and 'D.C. al Fine'. Above the third staff, there is a 'rit.' marking and 'D.C. al Fine'. Above the fourth staff, there is a 'rit.' marking and 'D.C. al Fine'. A measure rest '8' is placed at the beginning of the fourth staff.

Wesley Jorge Freire (2018)